



SEGOVIA

Servicio de Cultura
cultura@segovia.es

NORMAS DE FUNCIONAMIENTO Y SELECCIÓN DE PARTICIPANTES
LABORATORIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA:
PUESTA EN ESCENA, RETRATARTE Y ÁLBUM ILUSTRADO

OBJETIVOS GENERALES

El Área de Cultura convoca Los Laboratorios de Formación artística, que tienen como objetivo facilitar a la ciudadanía la participación en actividades de carácter formativo y artístico, dentro del marco de su ocio y tiempo libre, con el fin de mejorar su creatividad, expresión y bienestar personal, al tiempo que se fomenta la convivencia, la integración y la participación social.

Se proponen tres líneas de Laboratorios: “Retratarte”, “Puesta en escena” y “Asómate a la lectura: El álbum ilustrado”

Estas formaciones van destinadas a aquellas personas que quieren acercarse a las diferentes disciplinas artísticas propuestas para adquirir una formación complementaria y enriquecedora a nivel personal que les ayude a desarrollarse creativamente y al tiempo les permita mejorar su apreciación y disfrute de las diferentes manifestaciones culturales.

LABORATORIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

A).- “Retratarte”: Laboratorio de formación artística.

Objetivos: Acercar a las personas interesadas las diferentes técnicas y procedimientos artísticos que se utilizan en el retrato, uno de los géneros más relevantes y significativos en la historia de la pintura. El fin es que el alumnado adquiera los conocimientos y prácticas adecuadas para practicar el género del retrato, ofreciéndole al tiempo la posibilidad de desarrollar su creatividad.

Al finalizar el Laboratorio se organizará una muestra final con los trabajos de todos los participantes, reflexionando colectivamente sobre el concepto de exposición.

Destinatarios: Este laboratorio está dirigido a personas interesadas en las artes plásticas y en concreto en la disciplina del retrato, a partir de 18 años.

Se ofrecen 4 grupos diferentes, con 20 plazas en cada grupo.

Lugar de realización:

La Cárcel Centro de Creación (Av. Juan Carlos I)



Grupos y horarios:

Se ofertan 4 grupos. Cada uno de los grupos tendrá una sesión de 2 horas a la semana, en horario de 19 a 21 horas.

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
de 19 a 21 horas	de 19 a 21 horas	de 19 a 21 horas	de 19 a 21 horas

En cada grupo el número de alumnos mínimo será de 10 personas y el máximo de 20.

Los interesados deberán inscribirse en un único grupo.

B.- “Puesta en escena”: Laboratorio de formación artística.

Objetivos: Este laboratorio, de carácter monográfico, pretende ofrecer a los participantes la posibilidad de adentrarse en el conocimiento de las técnicas teatrales básicas. Se trata de un laboratorio eminentemente práctico en el que los alumnos pondrán en marcha técnicas relacionadas con el teatro y la dramaturgia. Además, a través de este laboratorio se pretende potenciar el valor del cuerpo y la voz como elementos de expresión y comunicación, posibilitar el desarrollo personal y favorecer el trabajo colectivo y las relaciones interpersonales.

Al finalizar el laboratorio se realizará una puesta en escena, abierta al público, de una pequeña obra teatral, de carácter dramático, narrativo o lírico.

Destinatarios: Este laboratorio está dirigido a personas interesadas en las artes escénicas, con edades a partir de 8 años. Se diferencian tres grupos en función de la edad:

- Grupo infantil: de 8 a 13 años.
- Grupo juvenil: de 14 a 18 años.
- Grupo adulto: A partir de 19 años.

El número de alumnos del “Laboratorio de formación artística: Puesta en escena” será mínimo de 10 personas y el máximo de 20, en cada uno de los grupos.

Lugar de realización: Iglesia de san Nicolás.

Grupos y horarios:

GRUPO INFANTIL de 8 a 13 años	GRUPO JUVENIL de 14 a 18 años.	GRUPO ADULTO A partir de 19 años
MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
de 17 a 19 horas	de 18 a 20 horas	de 19 a 21 horas



C.- “El Álbum Ilustrado”: Laboratorio de Lectura

Objetivos: A través de este laboratorio se pretende fomentar el hábito de la lectura y su percepción como un placer. Mediante la lectura se aprende a relacionar texto e imagen, descifrar códigos que ayudan a pensar, dar significado a las cosas y emocionarnos, lo cual, a su vez, implica la posibilidad de desarrollo personal: ser más crítico, conocerse mejor a uno mismo y a los demás a través de los textos. Además, el Laboratorio El Álbum Ilustrado favorece el trabajo colectivo y las relaciones interpersonales de los participantes.

Destinatarios: Este laboratorio está dirigido a población infantil y prejuvenil, con edades a partir de 3 años y hasta 10. Los participantes serán agrupados en función de la edad:

- Grupo de 3 - 4 años. (un grupo a la semana)
- Grupos de 5 - 6 años. (tres grupos diferentes a la semana)
- Grupos de 7 a 10 años. (tres grupos diferentes a la semana)

El número máximo de participantes por grupo será de 14 en todos los grupos. Mínimo 4.

Lugar de realización:

El laboratorio de lectura: “Asómate a la lectura: El álbum ilustrado” se realizará en tres dependencias municipales de la ciudad de Segovia:

- La Cárcel. Centro de Creación (Av. Juan Carlos I)
- Centro Cívico de San Lorenzo (C/Anselmo Carretero, 12)
- Casa de la Lectura-Biblioteca Municipal (C/Juan Bravo 11).

Grupos y horarios:

3 y 4 años	<i>Grupo I</i>	<i>SAN LORENZO</i>	<i>Viernes</i>	<i>16,30-17,30</i>
5 y 6 años	<i>Grupo II</i>	<i>LA CARCEL</i>	<i>Lunes</i>	<i>17:15-18:15</i>
	<i>Grupo III</i>	<i>CASA DE LA LECTURA</i>	<i>Miércoles</i>	<i>17:15-18:15</i>
	<i>Grupo VI</i>	<i>SAN LORENZO</i>	<i>Viernes</i>	<i>17:45-18:45</i>
7 a 10 años	<i>Grupo V</i>	<i>LA CARCEL</i>	<i>Lunes</i>	<i>18:30-19:30</i>
	<i>Grupo VI</i>	<i>CASA DE LA LECTURA</i>	<i>Miércoles</i>	<i>18:30-19:30</i>
	<i>Grupo VII</i>	<i>SAN LORENZO</i>	<i>Viernes</i>	<i>19:00-20:00</i>

Los interesados deberán inscribirse en un único grupo.

DURACIÓN DE LOS LABORATORIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Todos los Laboratorios se desarrollarán a lo largo de 10 semanas.

Las clases comenzarán la semana del 7 de octubre finalizando la semana del 10 de diciembre.



A la finalización de las clases se podrán programar acciones colectivas.

En el caso del Laboratorio **Puesta en escena** los alumnos, a fin de mostrar el trabajo hecho, realizarán una pequeña obra teatral, de carácter dramático, narrativo o lírico, abierta al público.

Del mismo modo, en el caso del Laboratorio **“Retratarte”** se organizará una muestra final con los trabajos de todos los participantes, reflexionando colectivamente sobre el concepto de exposición.

Estas acciones tendrán lugar a lo largo de la semana del 16 de diciembre.

NORMAS DE FUNCIONAMIENTO DE LOS LABORATORIOS.

La inscripción y participación en los laboratorios está abierta a todas aquellas personas interesadas que cumplan los requisitos de edad establecidos. La inscripción es gratuita.

La selección de participantes se realizará por orden de inscripción.

Se precisa, por parte de los alumnos, puntualidad y asistencia regular a las clases, pudiendo perder su plaza aquellos alumnos que no cumplan esta norma.

Los participantes se comprometen a participar en las acciones colectivas que se programa al finalizar los laboratorios.

Para garantizar el correcto funcionamiento de los Laboratorios, los participantes deberán respetar las indicaciones de los/as profesores/as, respetar al resto de compañeros y respetar los materiales y la dinámica de la actividad.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN Y SELECCIÓN DE ALUMNOS

Las personas interesadas en participar en los Laboratorios deberán presentar:

1.- Hoja de inscripción

La presentación y firma de la Solicitud implica la declaración de que todos los datos reflejados en el documento son veraces y que se han leído y aceptan las Normas de funcionamiento. En el caso de los menores de 18 años, la solicitud deberá ser presentada y firmada por el padre, madre o tutor legal que, en el mismo acto, autoriza la participación del menor en el Laboratorio.

Las Hojas de solicitud están a disposición de los interesados en la Sede electrónica del Ayuntamiento de Segovia: (<https://sede.segovia.es>) dentro de catálogo de trámites **CULTURA. Solicitud de inscripción Laboratorios de Formación Artística.**

También podrán recogerse en el Departamento de Cultura (C/ Judería Vieja, 12).

2.- Presentación de solicitudes.

Las solicitudes podrán presentarse a través de los siguientes medios:



Registro Electrónico del Ayuntamiento de Segovia, dentro de **Sede electrónica** (<https://sede.segovia.es>) catálogo de trámites: **CULTURA. Solicitud de inscripción Laboratorios de Formación Artística**. En este caso será necesario disponer de un certificado digital reconocido por la sede electrónica del Ayuntamiento de Segovia.

Registro presencial a través de la Oficina de Asistencia en materia de Registros del Ayuntamiento de Segovia, situada en el Centro Cultural de San José, C/ Tomasa de la Iglesia, en horario de 9:00 a 14:00 h.

Otras vías de presentación. Las solicitudes podrán presentarse en la forma en la que se determina en el art. 16 de la ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

3.- Plazo de presentación de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes estará abierto desde el lunes, 30 de septiembre a las 10:00h hasta el jueves, 3 de octubre, a las 11:00 horas.

No se admitirán solicitudes presentadas antes de la fecha y hora indicada (30 de septiembre a las 10:00h.).

4.- Selección de participantes.

La selección de participantes se realizará por orden de inscripción.

El **viernes, 4 de octubre**, se publicará en la página web del Ayuntamiento (www.segovia.es), la **relación de participantes seleccionados en cada uno de los laboratorios** (según orden de inscripción).

Asimismo, se publicará la **Lista de espera** en aquellos grupos en los que la demanda de participantes sea mayor que el número de plazas ofertadas.

Toda esta información también estará disponible para los interesados en el Departamento de Cultura (C/ Judería Vieja, 12).

Una vez publicados los listados de participantes, si en alguno de los grupos quedaran plazas vacantes, se podrá llamar a las personas que cumpliendo el requisito de la edad hayan quedado en lista de espera de otros grupos de la misma disciplina.

En caso de disconformidad, las reclamaciones deberán hacerse por escrito, a través de los Registros del Ayuntamiento o medios legalmente establecidos.

COMUNICACIÓN BAJA EN EL LABORATORIO

Aquellos alumnos que hayan sido admitidos en algunos de los Laboratorios y finalmente no deseen incorporarse a las clases, deberán comunicarlo por escrito, indicando nombre y apellidos, DNI, grupo en el que participa y motivo de la baja.

Esta comunicación se hará llegar a la Concejalía de Cultura a través del correo electrónico cultura@segovia.es, mediante Registro electrónico o Registro presencial.



SUGERENCIAS O PROPUESTAS DE MEJORAS

Cualquier sugerencia o propuesta de mejora sobre el funcionamiento de estos Laboratorios podrá realizarse al Departamento de Cultura, a través del correo electrónico: cultura@segovia.es.

INTERPRETACIÓN Y ACEPTACIÓN DE LAS PRESENTES NORMAS

La participación en los laboratorios implica la aceptación de las presentes normas de funcionamiento y selección de alumnos.

El Ayuntamiento se reserva el derecho de interpretar las mismas en caso de duda o conflicto.